

どうすれば若者は
動いてくれるか



金文考略

卷之三

——最近の若者にはヤル気を感じられない

「いつたい何を考えているのか、理解できない」

たらしいのだろう……

が三年以内に会社を辞めて転職してしまう今日、企業としても”よりよい人材の確保”いかに若者にヤル気を持つてもらい、プロとして成長

にありました。そして会社のニーズには、この商品の品質維持とスタッフの意識向上が挙げられており、このニーズは会社理念に基づいていることを確認しました。

そして、「全従業員が会社の理念を共有しているか」「社会や業界の中ではどの立場にあるのか」「会社の中で自分の役割は何で、会社から何を期待されているのか」「自分が貢献できることは何か」が明確にされているか、それぞれ考えてもらうことになりました。

るのか、この結果をつくり出して
いる行動（システム）は何か
そこで改めて、「どうしてコミュニ
ケーションがうまくいかないの
か」に焦点を当てて考えてみること
にしました。すると組織構造が、本
社→支社→支店→営業所→販売員と
いくつの段階になってしまっており、販売
員が支社長の話を直接聞く機会はほと
んどなく、上下に役割の壁や距離
感がありました。

なつてきていることは確かです。
でも、ここで立ち止まつて考えて
みていただきたいのです。多くの若

者がなかなかプロ意識を持つてもらえない、そしてやがて転職してしまったのは、彼ら彼女らにヤル気がない

若者が変わり動きはじめる。

(2) 謙が低い。
(3) 成績、売上げがなかなか伸びない。

著者方の意見に付する筆者方の意見

- (1) 若い販売員 営業担当の働く意
識が低い。

(2) 成績、売上げがなかなか伸びない。

(3) 結束力が弱い、コミュニケーション

んどない状況でした。コミュニケーションがうまくいく、いかない以前に、その「システム」が存在しなかつたのです。

次に「情報の流れがどうなつていいか」を検証すると、複雑な組織構造のためにアルタイムで販売員や営業担当まで伝わらない、仮に伝わっていたとしても、コミュニケーションがないのも同然なので、会社は彼らのニーズに応えた情報を与えることはできていませんでした。これでは若手社員に限らず、中堅社員でもヤル気を失ってしまいます。

そこで、「コミュニケーション」「情報」の二つの観点から、一方的な伝達方法から双方向的スタイルに換えることを提案しました。営業所長、支店長、さらには支社、本社の方々に柔軟な姿勢でスタッフの意見を聞く「耳」を持つこと、その意見を実施するためにはどうしたらいいか互いに考え、話し合う機会をつくることをお願いしました。

実際には、販売員会議に社長の参加をお願いしました。「お客様の声」「こんな商品があつたら」の案を入れる提案箱を設置し、会社は真剣に

その提案を検討し、活かせることがあればそれを発表してもらい、そうでない場合はなぜ実施できないのかフィードバック（報告）する努力をしてもらいました。

実は、意見が採用されること自体が重要ではなく、まず「自分たちの考えが会社に聞き入れられた」ということが、動機づけに大きく関与していくからです。耳と目と心で「きく」ことが大切なのです。

● 非生産的な作業はないか確認する

仕事のやり方に非生産的な作業があれば、その作業は改善されるようなシステムになつているか。

たとえば、販売方法については、高品質であることを強調するマニュアル的な説明のみではなく、「そのお客様にこの商品がどう役立つか」を自分の経験をもとに生の意見としてお客様の立場に立つてアドバイスをしてみようとした提案しました。

これによつて、マニュアルどおりに説明しないといけない、または高いものを売りつけているという、若い社員がつい抱きがちな「罪」の意識が解消されたという声を聞くことができました。

会社が望む目画

会社が望む目標達成に貢献・健闘した人は報われているか、という点での報奨制度はありました。しかし「会社に貢献した人」の枠を別に設けてもらうことをお願いしました。

この枠に對して報奨金の支給があればよいのですが、もしなくても「誉める・認める」姿勢を示してもらうことにしました。また表彰の場では、受賞者に「どのようにして売上げを伸ばすことができたのか」の理由を説明してもらうことによって、成功体験の共有化を促しました。

- 必要な教育、従業員のニーズに合った教育をしているか

この会社は創業以来、品質の高さを売りにした成功体験があつたため、「こうすれば売れる」という過去の教育・研修システム（管理制度・スタイル）のまま、若い女性販売員や営業担当に指示を与えていました。この旧来の方法により、反対に従業員にストレスを与えてしまつていたことは否めませんでした。彼らより二世代くらいの上の人であれば、終身雇用制度の意識で何がなんでも会

すずきみか・1965年生まれ。東横女子短大卒後、広告代理店入社。数度の渡豪・米・欧により海外の文化を学び国連主催国際展示会や国際会議の事務局運営、伊ブランド商品のマーケティングリサーチ及びP R、企業やテレマourke等の人材育成に携わる。その後、研修・経営コンサルティング会社にて「7つの習慣」の書籍・セミナー販売事業に従事し、2000年からClark Future代表としてClark Future Seminarを主催。またライフワークとして、人権問題、こころの痛みを持つ青少年に対する支援活動などを行なっている。

社のためと「根性」で頑張ることができたのかもしれませんが、若い彼らはすでに「根性」「常識」でヤル気を出してくれる世代の人ではないといふことも見過ごされていたようです。

そこで、環境の変化を意識し、そこの時々の「顧客満足」を得るために

働く意義を与えると人は動く

大阪にザ・リッツ・カールトン大阪というホテルがあります。『週刊ダイヤモンド』などの「全国ベストホテル・ランキング」でもここ数年、毎年上位に名を連ねる一流ホテルですが、なぜこのホテルがこれほどまでの支持をお客様から得ているのでしょうか。それは、一流のサービス・マンとそれを支えるシステムがこのホテルにあるからなのです。

世界中の系列ホテルでスタッフ全員が「クレド(信条)」カードを常時携帯しています。この「クレド」カードはお客様がどのようなホテルであつてほしいかという視点からつくれたもので、「クレド」「モットー」「従業員への約束」「サービスの三つのステップ」「ザ・リッツ・カ

ルトンベーシック(二〇項目)」が記載されています。また、このカードを欲しいといわれるお客様も多く、ご要望に応えすべての方に差し上げるため、お客様に公然の約束をすることがあります。たとえば、「クレド」には、「ザ・リッツ・カールトン・ホテルはお客様への心のこもつたおもてなしと快適さを提供することを最も大切な使命と心得ています」が最初に書かれています。が最初に書かれています。この使命がどのようなときにも優先されるのだそうです。

「モットー」では、「We Are Ladies and Gentlemen serving Ladies and Gentlemen」と、紳士淑女であるお客様をおもてなしする従業員もまた紳士淑女であり、従業員は

次に「サービスの三つのステップ」には具体的な行動が書かれています。たとえば、「一つのステップに最も優先されるのだそうです。

仕事は「挨拶をする」ことであります。そこから、それぞれの役割とその基本姿勢を示しています。

そしてさらに具体的な行動指針として「ザ・リッツ・カールトン・ベーシック」があります。この二〇項目には、「顧客満足を促すための行動、言い換えれば顧客不満をなくすための行動が具体的に書かれています。

そして、このホテルが一流といわれることにはなんでしょうか。

それは前述した企業の例のとおり、望む結果を得られないことが多いかもしれません。では、時代背景の推移により環境が変わり、意識も変わった若い従業員に対し、経営者ができることはなんでしょうか。

まずは経営者が自ら実践する(模範を示す)ことが大切ではないでしょうか。口で言わなくとも、従業員はそれを見ています。自分もかつてそうであったように若者はよくつまり、迷います。そんなとき上司の行動模範から学び取ることが多いのです。そして、そのときなのです、上司に対しての大きな信頼が生まれるのは。

経営者自身も若いころに迷うことを見出していくください。上司(尊敬する人)のこんな一言で救われたという経験がもあるなら、今度は自分が次世代の人に入れくらいだ。

灯台のような明かりを灯してあげられるか試してみてはいかがでしょうか。

お客様の企業評価は、競合他社との比較からだけではなく、社会に存在するすべての企業との比較から成ります。すでに「人」と「顧客満足」のバランスを考え実践している会社と比較されているのです。

これまで、自分のそのような態度が失礼にあたるとは知らず、また注意をされたこともなかつたのです。お陰でこれから会社に入つてから恥をもつたのに、その態度はないだろう、と教授は怒つたそうです。

翌日、その学生は教授の研究室に来て、「昨日は本当に失礼しました」と言つたのに、その態度は事実です。かかなくてすみました」と言つたところを「お父さん、お母さん」と表現していました。親子面談をしていました。お嬢さんは話の最中に両親のことを「お父さん、お母さん」と表現していましたので、先生が「ご両親のおめでとう」の言葉を聞いても姿勢を正すことなく、タバコを吸いながら「ありがとうございます」と、たとえ家に帰つてからお嬢さんに「父」を言つたのに、その態度は事実です。

すべての若者が当てはまるわけではありませんが、「常識」という言葉の定義さえ知らない若者が増えていることは確かかもしれません。その若者たちに、旧来の成功体験に基づいた教育方法が通じるかというと、

販売方法を考えみたり、メンタル(精神)的に弱い人は不安を取り除くためにスキル(技術)を多く教えたり、シミュレーション(状況を想定する)を多く実施しました。またロールプレイングによつて、実際にお客様の体験もしてもらいました。

Servant(召使い)ではない、と明文化しています。

そして、「従業員への約束」では、お客様を心からおもてなしをするためには、従業員一人ひとりが常に持てる才能を發揮しそれを最大限に伸ばしていく紳士淑女(大切な資源)であり、会社はその従業員を尊重し育成していくことを約束しています。

だけですか」とお客様に言わなければならぬことが多いようです。これが待たれたお客様の不満は増幅してしまいます。しかしこのホテルでは、「クレド」(カード)によつて、常に優先する基本姿勢が明確に示されています。お客様はそのままに、おもてなしと快適な対応の姿勢に満足されるのです。

この中で特筆すべきは、「モットー」にもあるとおり、このホテルではお客様だけなく、全従業員を紳士淑女として扱つてることです。

「働く意義」を持てるようバッカアップしているのです。たとえばマネジャーは、どうしたら従業員が自ら迅速にかつ正確に問題解決できる力をつけるか、その成長をどのようにサポートできるかのプロセス構築に時間を費やしています。また従業員は相談しますので少々お待ちいたた。

多くのホテルでは、仮に問題解決策を見つけることができても、従業員は決定権を持つておらず、「上の者に相談しますので少々お待ちいたた。

仕事は「挨拶をする」ことであります。そこから、それぞれの役割とその基本姿勢を示しています。

そしてさらには具体的な行動指針として「ザ・リッツ・カールトン・ベーシック」があります。この二〇項目には、「顧客満足を促すための行動、言い換えれば顧客不満をなくすための行動が具体的に書かれています。

そして、このホテルが一流といわれることにはなんでしょうか。

この二つの話は事実です。すべての若者が当てはまるわけではありませんが、「常識」に新旧が混在するところを「母」と表現することを知らなかつたと言わせ驚愕したという話。

この二つの話は事実です。すべての若者が当たるとは思ひません。その表情は生き生きと元気であり、そういう人が多い職場は必然的に雰囲気も明るくなっています。従業員がべいくつことができる。(老子)